

目次

ごあいさつ		003
シュルレアリスムとその周辺	尾崎 信一郎	006
シュルレアリスムの成立とその背景	竹氏 倫子	022
カタログ		
I シュルレアリスム宣言	—— ブルトンとマン・レイ	029
II 夢の中の風景	—— デルヴォーとタンギー	037
III 異化された風景	—— マグリット	053
IV 妄想と強迫観念	—— タリとベルメール	068
V 神話とプリミティヴィスム	—— セリグマンとマック	077
VI オートマティスム	—— エルンストとミロ	085
用語解説		116
作家解説		118
作品リスト		123
図版クレジット		127